

LA STAMPA

QUOTIDIANO FONDATA NEL 1867

MARTEDÌ 7 GIUGNO 2011 • ANNO 145 N. 155 • 1,20 € IN ITALIA (PREZZI PROMOZIONALI ED ESTERO IN ULTIMA) SPEDIZIONE ABB. POSTALE - D.L. 353/03 (CONV. IN L. 27/02/04) ART. 1



* **mpa**

Deidda, piemontese d'adozione, ma sardo di nascita, dunque propenso al navigare, da anni attraversa il mare magnum della canzone d'autore. Approdato allo sconfinato lido della Poesia, quella con la P maiuscola, ha saputo brevettare una formula originale e vincente che, da più di dieci anni, gli permette di rivisitare i testi di alcuni protagonisti della letteratura europea, adattandoli a musiche accattivanti, da lui stesso composte. Di frequente, per questa operazione, conta sulla complicità di musicisti siderali. Via via, al suo fianco, ha avuto Enrico Rava, Gianni Coscia, Miroslav Vitous, Kenny Wheeler, Celina Pereira, Sasha Karlic, Stefano Bagnoli. Fernando Pessoa è stato il primo poeta ad essere analizzato con attenzione da Deidda. Quattro i cd incisi, che hanno permesso al musicista sardo di raccogliere notorietà e onori in Portogallo; quindi ha dedicato un album alla sua conterranea, la scrittrice premio Nobel per la letteratura Grazia Deledda. Ora il suo nobile e virtuoso percorso discografico si arricchisce dei versi di un'altra figura di spicco: Cesare Pavese. Il cd coniuga gli emozionanti versi del grande scrittore piemontese con sonorità che richiamano intensamente la musica popolare e che, a tratti, finiscono di stemperarsi nelle tinte del jazz.

Deidda setaccia assetato la poesia di Pavese e la rimarca alla sua maniera, con un recitato cantato, lontanissimo da quelle affettate versioni in perfetta dizione, a cui, negli anni passati, gli attori ci avevano abituato. Nell'album, che si intitola «Un paese ci vuole», gli arrangiamenti e la direzione artistica sono di Luca Zanetti, ottima fisarmonica da tempo al fianco di Deidda. Gli altri musicisti sono, al pianoforte Silvia Cucchi, al clarinetto Diego Mascherpa e Gianluca Trovesi, al contrabbasso Saverio Miele e Roberto Chiriaco, alla batteria Paolo Bonifazi.