

**AL TEATRO HOPS** ♦ L'artista sardo che ha musicato le opere di Pessoa ha portato nei carruggi di Genova anche un'anteprima del nuovo lavoro che uscirà a gennaio

**Mariano Deidda**

**«La prossima tappa: le poesie di Pavese»**

**D**opo quella di Fernando Pessoa, dopo quella del premio Nobel Grazia Deledda, Mariano Deidda, musicista, autore e interprete, ha "messo in musica" la poesia di Cesare Pavese. «Il nuovo disco - spiega Deidda, appena sceso dal Palco del Teatro Hops di piazzetta Cambiaso - uscirà alla fine di

gennaio». Ma gli spettatori genovesi, sia giovedì sia ieri sera, ne hanno potuto avere un assaggio. Accompagnato da Diego Mascherpa all'oboe, Luca Zanetti alla fisarmonica e da Nino La Piana al pianoforte (protagonisti di una splendida performance), Deidda ha interpretato prima le più belle poesie di Pessoa. Tre gli album dedicati, tra il 2000 ed oggi, alle parole dello scrittore portoghese le cui opere hanno raggiunto il successo solo dopo la morte. Ad accompagnare Deidda nei suoi dischi sono stati musicisti del calibro di Enrico Rava, Gianni Coscia e



Mariano Deidda

Stefano Bagnoli.

L'artista sardo ha un grande successo anche in Portogallo dove, lo scorso anno, nell'ambito delle celebrazioni in occasione del 120 anniversario della nascita di Pessoa, ha cantato in diverse manifestazioni organizzate in Portogallo. Nel 2008 si è esibito anche al prestigioso Teatro Nacional Dona Maria II. La nuova sfida (già rodata nel corso di diversi concerti) è Cesare Pavese. Non quello che giunse al suicidio, ma un Pavese che ama la vita e il sogno.

[m. d. c.]

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATA NEL 1824

**dammi il 5**  
E ogni problema va in pensione



# CORRIERE MERCANTILE

www.corrieremercantile.it

**dammi il 5**  
E ogni problema va in pensione



VIENUTA IN ABBONAMENTO  
CON "L'ASTORIA" A 0,20  
con "L'Ateneo di Genova" € 1,50

POSTE ITALIANE SPED. IN A.P.  
D.L. 352/2003 (CONV. L. 48/2004)  
ART. 1, C. 1, D.C.B. GENOVA

**EDIZIONE DI GENOVA**

Anno 187 - N. 293  
Sabato 11 Dicembre 2010